



UNIVERSITA' DELLE TRE ETA'

Sede di Macerata

**Associazione di Promozione Sociale
Ente del Terzo Settore**

**Programma dei
corsi e laboratori**

Anno Accademico 2025 · 2026

Unitre - Sede locale di Macerata

ESTRATTO DALLO STATUTO LOCALE

L'UNITRE di Macerata fa parte dell'Associazione Nazionale delle Università delle tre età (siglata UNITRE) con Sede a Torino.

E' una APS ed è iscritta al Registro Unico Nazionale Terzo Settore (RUNTS)

Finalità

Le finalità della Sede locale sono quelle previste dall'articolo 2 dello Statuto Nazionale e più precisamente:
educare; formare; informare;
fare prevenzione nell'ottica di una educazione permanente, ricorrente e rinnovata e di un invecchiamento attivo;
promuovere la ricerca;
aprirsi al sociale e al territorio;
operare un confronto ed una sintesi tra le culture delle precedenti generazioni e quella attuale al fine di realizzare una "Accademia di Umanità" che evidenzi "l'Essere oltre che il Sapere";
contribuire alla promozione culturale e sociale degli Associati mediante l'attivazione di incontri, corsi e laboratori su argomenti specifici e la realizzazione di altre attività affini predisponendo ed attuando iniziative concrete;
promuovere, attuare e sostenere studi, ricerche ed altre iniziative culturali e sociali per realizzare un aggiornamento permanente e ricorrente degli Associati e per il confronto fra le culture generazionali diverse.

Adesioni

Le adesioni alla Sede avvengono senza alcuna distinzione di etnia, religione, nazionalità, condizione sociale, convinzione politica nel pieno rispetto dei principi di democrazia, apartiticità ed aconfessionalità.

Possono aderire all'associazione le persone fisiche che ne condividono le finalità e le attività.

Volontari e attività di volontariato

Il volontario svolge la propria attività verso gli altri in modo personale, spontaneo e gratuito, senza fini di lucro, neanche indiretti ed esclusivamente per fini di solidarietà

Direttivo



PRESIDENTE : Renzo Serrani

VICEPRESIDENTE : Mauro Gentili

VICE PRESIDENTE : Gloria Pierucci

DIRETTORE DEI CORSI : Renzo Serrani (ad interim)

SEGRETARIO : Gabriella Ferroni

TESORIERE : Andrea Iesari

CONSIGLIERI : Francesca Levati

Rita Pieristè

Giovanni Dalloro

Simona Polci



BANCA MACERATA

oltre le tue aspettative



bancamacerata.it

INFORMAZIONI UTILI

COME PARTECIPARE AI CORSI

UNITRE è aperta a tutti a partire da 18 anni di età e non è necessario alcun titolo di studio. Per partecipare ai corsi è necessario associarsi all'Unitre di Macerata con una quota associativa annuale ordinaria di **50€** e ridotta di **30€** per gli "under 30". La quota associativa non è cedibile né rimborsabile e consente di accedere all'iscrizione a tutti i corsi e laboratori in programma.

Per i vari corsi/laboratori è previsto un ticket specifico per contribuire alle spese di gestione, alcuni sono gratuiti.

Orari apertura segreteria

MARTEDÌ 16:30 - 18:30

GIOVEDÌ 10:00 - 12:00

INIZIO CORSI: 14 ottobre 2025 **FINE CORSI:** 22 maggio 2026

Eventuali variazioni nei calendari rispetto a quanto qui indicato saranno prontamente comunicate a tutti gli associati iscritti ai singoli corsi.

NOTA: Le lezioni saranno sospese nei seguenti periodi e giorni festivi: 1 novembre: Ognissanti; dal 22 dicembre 2025 al 06 gennaio 2026 per Festività Natalizie; dal 3 al 8 aprile compreso per Festività Pasquali; 25 aprile: Festa della Liberazione.

CONTATTI / SEDI / PERSONE

Segreteria: Via Marche, 84 - Macerata

Sedi Corsi:

- locali ex scuola Via Verdi, 1 O/a - Macerata
- c/o Fisiomed Via Giovanni XXIII, Sforzacosta (MC)
- clo Sala Castiglioni, Biblioteca Mozzi Borgetti Piazza Vittorio Veneto 2 Macerata
- clo Liceo Scientifico G. Galilei Viale A. Manzoni, 95 Macerata

E-mail: macerata@unitre.net

PEC: unitremacerata@pec.it

Tel. Segreteria: 331 122 1741

Tel. Presidenza: 335 663 0623

Tel. Direttore corsi: 0733 961362

Sito: <https://unitremacerata.com>

MARTEDÌ 18:30 – 19:30

Sede Via Verdi 10/a
62100 Macerata

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

LABORATORIO

CORSO BASE DI SCENEGGIATURA

DOCENTE: Valentina Capecci, scrittrice, docente di sceneggiatura applicata e format TV, sceneggiatrice RAI e Mediaset, sceneggiatrice di film per il cinema.

PROGRAMMA

1) IL FILM IN GENERALE

I generi: commedia, dramma, giallo ecc.
Il rapporto col pubblico e col mercato
(tra espressione culturale e business)
Evoluzione dei linguaggi cinematografici
Rapporto tra il cinema americano e quello europeo.
La commedia all'italiana.
Differenze tra cinema e fiction TV.
Differenze tra sceneggiatura e narrativa

4) LA STRUTTURA

La costruzione in tre atti.
Il plot e il subplot.
L'intreccio.
La scena centrale.
Le svolte narrative.
L'escalation.
Il down.
Il finale.

2) IL TEMA E IL MESSAGGIO DEL FILM

Cosa vogliamo dire e come lo diciamo.
Il film scenario.

3) L'IMPIANTO

Dall'idea al soggetto.
La scaletta
Il trattamento
La sceneggiatura.

5) I PERSONAGGI

Il protagonista/eroe/antieroe: motivazione, obiettivo, azione. Punto di vista, arco e trasformazione.
L'impresa collettiva.
I ruoli secondari e loro funzioni: la spalla, il personaggio tematico, il sostegno, l'ostacolo.
Le masse.

6) LA REVISIONE

Rivedere le scene.
La riscrittura.
Compattare una sceneggiatura.
Sviluppare la visione d'insieme.

NOTA BENE: I corsi di Sceneggiatura possono essere frequentati indipendentemente l'uno dall'altro (ossia o l'uno o l'altro) oppure essere seguiti in sequenza, uno dopo l'altro.

E' richiesto un contributo di 5 euro

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
	4						
14	11						
21	18						
28							

MERCOLEDÌ 16:30 – 18:00

Sede Sala Castiglioni, Biblioteca Mozzi Borgetti
Piazza Vittorio Veneto 2 Macerata

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

CORSO ACCADEMICO

ECONOMIA E FINANZA SENZA SEGRETI

Guida alla consapevolezza finanziaria

DOCENTI: Nicola Longo - Maria Francesca Gerardi



Il corso di educazione finanziaria si pone l'obiettivo di costruire una piena consapevolezza della componente economico finanziaria che caratterizza la nostra quotidianità. Innescare, nel momento delle scelte, la propensione a condurre un'analisi critica che prenda in considerazione tutte le variabili che intervengono e che potrebbero impattare sull'evoluzione di ciò verso cui ci si orienta o esclude.

Inizieremo dalle basi, dai concetti semplici e impareremo che l'economia e la finanza non fanno parte del mondo delle scommesse, che non ha alcun ruolo la fortuna. Costruiremo scelte consapevoli, tecniche di pianificazione a scapito delle brutte sorprese.

PROGRAMMA

Il corso sarà articolato in otto più una lezioni dalla durata di circa un'ora. Sarà un percorso sartoriale. Il primo incontro servirà a prendere le misure, a conoscerci, a definire le aspettative e le curiosità, le necessità.

Incontro conoscitivo: Ci presentiamo, ci conosciamo, condividiamo i desiderata;

Lezione 1 – 7 : L'idea sarebbe quella di andare attraverso, in maniera più o meno dettagliata, le tematiche di seguito elencate a titolo puramente orientativo ed esemplificativo. La profondità e il livello di dettaglio varieranno in base a quanto emergerà dall'incontro conoscitivo, le risultanze potrebbero portare anche all'inclusione di ulteriori tematiche e/o all'esclusione eventuale di quelle di poco interesse.

Macroaree: Risparmio e pianificazione, indebitamento, investimento e strumenti finanziari, pagamenti digitali e criptovalute, Euro digitale, basi di politica monetaria, i principali mercati, le interconnessioni tra questi e il loro funzionamento.

Lezione 8: Tratteremo il mondo delle TRUFFE, aspetto cui siamo sempre più esposti e vulnerabili. Andremo attraverso le varie modalità con cui si verificano e forniremo strumenti per difendersi dalle stesse.

Corso gratuito

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
	5	3					
15	12	10					
22	19						
29	26						

AI & BIG DATA

Fondamenti ed integrazione

DOCENTE: Fabio Russo, Ingegnere Elettronico, vanta una lunga esperienza nelle operazioni di Information Technology, gestione dei sistemi, risoluzione dei problemi, monitoraggio proattivo, automazione e pianificazione. Esperto di Intelligenza artificiale

PROGRAMMA

- Lezione 1: Fondamenti di AI
- Lezione 2: Big Data: carburante dell'AI
- Lezione 3: Introduzione al Machine Learning
- Lezione 4: Deep learning: le Reti Neurali
- Lezione 5: AI Generativa
- Lezione 6: AI in azione

E' richiesto un contributo di 10 eur

* La lezione del **2/12/2025** si terrà di martedì anziche' di venerdì

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
		2 *					
17	14	12					
24	21						

VENERDI' 16:30 – 18:00

**Sede Via Verdi 10/a
62100 Macerata**

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

LABORATORIO

CON QUALE MUSICA CI PARLANO LE COSE !

Voce, Ascoltro e metodo per scoprire l'espressione e la presenza

DOCENTE: Cinzia Pennesi Docente al Conservatorio di Fermo, Direttrice d'Orchestra e di Coro, Pianista, Compositrice.

La Musica è molto più di un insieme di suoni organizzati: attraverso le sue infinite forme essa ci insegna la disciplina del metodo, l'ascolto attivo, la sensibilità emotiva e la capacità di esprimerci in modo autentico. In questo corso ci concentreremo su tre pilastri fondamentali: l'importanza della musica come esperienza educativa; il valore del metodo come strumento di crescita personale artistica; la voce come mezzo espressivo potente e unico. Il metodo non è una semplice sequenza di esercizi o tecniche ma un approccio strutturato che aiuta a costruire pazienza, costanza e consapevolezza. Imparare musica richiede tempo, un tempo da ritrovare, e proprio in questo tempo si impara anche a conoscersi meglio, a superare i propri limiti e a trovare ordine nel caos. La voce poi è lo strumento più antico che possediamo, il primo suono che emettiamo alla nascita e spesso l'ultimo che resta nella memoria di chi ci ama: conoscere la propria voce, educarla, rispettarla e amarla significa imparare ad abitare il proprio corpo e ad esprimere ciò che siamo con verità e coraggio. Infine la musica insegna il valore del silenzio quanto quello del suono, delle relazioni quanto dell'individualità, insegna a lavorare insieme, ad ascoltare prima di parlare ed a sentire prima di giudicare.

PROGRAMMA

Negli incontri si alterneranno sessioni teoriche e pratiche

1. a) SORRISO E LEGGEREZZA

"L'aria è quella cosa leggera, che sta intorno alla tua testa e diventa più chiara quando ridi" (T. Guerra)

b) TI PIACE LA TUA VOCE?

Rilassamento / Riscaldamento / Respirazione /
Articolazione / Vocal training

2. IMPORTANZA DEL SILENZIO

"Fai in modo che le tue parole siano belle come i tuoi silenzi" (Alejandro Jodorowsky)

3. L' ARTE DI ASCOLTARE SENZA RISPONDERE

"Saper ascoltare significa possedere, oltre al proprio, il cervello degli altri" (Leonardo da Vinci)

4. LA VOCE CHE CANTA E IL CORPO CHE SUONA

"Il segreto del canto risiede tra la vibrazione della voce di chi canta e il battito del cuore di chi ascolta"
(Khalil Gibran)

5. LA VOCE GIUSTA

"Era il tipo di voce che le orecchie seguono come se ogni parola fosse un arrangiamento di note che non verrà mai più suonato" (F. Scott Fitzgerald)

6. VIVERE COME IN UN CORO

"Il coro veicola valori di Rispetto e Armonia ovvero la capacità di fondere e valorizzare le diversità, valori indispensabili per un mondo equo e solidale"
(C. Pennesi)

E' richiesto un contributo di 10 eur

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
				6	6		
				13	13		
				20			
				27			

VENERDI' 21:00 - 22:00

**Sede Via Verdi 10/a
62100 Macerata**

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

CORSO ACCADEMICO

LA PAROLA ALLE IMMAGINI

Percorso di lettura di opere d'arte attraverso le immagini e gli oggetti

DOCENTE: Eura Dell'Orso, laureata in Beni Culturali e Turismo presso Unimc. Insegnante di scuola primaria presso l'Istituto Omnicomprensivo di San Ginesio.

PROGRAMMA

1. MADONNA DELLA CINTURA CON SANT'AGOSTINO e SANTA MONICA

Partendo dall'analisi del quadro settecentesco di Filippo Ricci si avvierà un percorso che partendo dall'oggetto cintura ci farà scoprire leggende, devozioni, miti che si sono tramandata da Eva a Maria fino ai giorni nostri.

2. SANT'AMICO DI RAMBONA

La grande tela seicentesca di Domenico Malpiedi ci guiderà alla scoperta della figura di questo santo taumaturgo, delle sue leggende, del culto diffuso soprattutto nelle Marche centro-meridionali e in Abruzzo fin dall'alto Medioevo.

3. MADONNA CON IL BAMBINO

Il recente restauro della Madonna con il Bambino, unica opera su tela del pittore Carlo Crivelli (1470) farà da input per dialogare sull'antica usanza del velo, la cui prerogativa non appartiene esclusivamente al mondo islamico, ma anche alla storia del mondo occidentale.

4. BATTAGLIA TRA GINESINI E FERMANI

Una pala d'altare, quasi un unicum del '400, che ritrae una battaglia del XIV sarà lo spunto per immergersi in un approfondimento nell'arte della guerra: armature, soldati, cavalli, vessilli ed armi.

5. LA RINUNCIA DEI BENI

L'affresco di Benozzo Gozzoli in *Storie di San Francesco* del XV secolo si cercherà di ricostruire il complesso mondo delle vesti: un mondo fatto di colori e di oggetti che segnalavano la marginalità o enfatizzavano ricchezza e prestigio.

6. LA MADONNA DELLA PERGOLA

Questo dipinto di Bernardino Detti (1523 ca) introdurrà il significato della mosca in pittura; verranno messe in relazione diverse opere d'arte e le varie interpretazioni circa quest'insetto, fino ad arrivare ad una grande artista del secolo scorso: Antonio Ligabue.

E' richiesto un contributo di 10 eur

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
	7						
17	14						
24	21						
31							

GIOVEDI' 15:30 – 17:30

Sede Liceo Scientifico G. Galilei

Via A. Manzoni, 95 62100 Macerata

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

LABORATORIO

LETTURE TEATRALI

DOCENTE: Piergiorgio Pietroni è un regista e attore, attivo nel panorama teatrale regionale italiano. Ha alternato la regia con l'interpretazione di personaggi memorabili. Ha partecipato al Festival Mondiale del Teatro amatoriale di Montecarlo.

OBIETTIVI

Gli incontri avranno un duplice scopo, uno quello di far conoscere quale è l'esatta pronuncia della nostra lingua, ormai imbarbarita, l'altro accompagnare la/ il corsista alla scoperta della lettura espressiva (modi e tecnica) cioè constatare quanto il mondo delle immagini, delle sensazioni e delle emozioni ritornano in atto attraverso questa.

PROGRAMMA

Le lezioni settimanali verteranno sulla lettura espressiva, dizione e piccola storia del teatro, con richiami e cenni ad un mondo affascinante quale quello del "palcoscenico" e si illustreranno alcuni dei suoi massimi rappresentanti.

Sarà un percorso vario ed emozionante, toccando generi, epoche e temi diversi. Si alterneranno testi classici e contemporanei, grandi autori e voci meno note, per sorprendere e coinvolgere il pubblico.

Numero massimo partecipanti 12

E' richiesto un contributo di 5 eur

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
			8	5			
			15	12			
			22				
			29				

VENERDI' 18:00 – 20:00

Sede Via Verdi 10/a
62100 Macerata

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

LABORATORIO

SCENEGGIATURA 2

Realizzazione di un Cortometraggio

DOCENTE: Valentina Capecci, scrittrice, docente di sceneggiatura applicata e format TV, sceneggiatrice RAI e Mediaset, sceneggiatrice di film per il cinema.

PROGRAMMA

1. Brainstorming per la selezione del plot
2. Provini e assegnazione ruoli, sia attoriali che tecnici
3. Location, scenografia, costumi, colonna sonora
4. Piano di lavorazione
5. Allestimento set (sul posto)
6. Ciak si gira!: il cortometraggio verrà girato col supporto di operatori del settore. (sul posto)

NOTA BENE: I corsi di Sceneggiatura possono essere frequentati indipendentemente l'uno dall'altro (ossia o l'uno o l'altro) oppure essere seguiti in sequenza, uno dopo l'altro.
La sede delle ultime 2 lezioni verrà comunicata dal docente

E' richiesto un contributo di 10 euro

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
							8
						10	15
						17	22
						24	

VENERDI'

Sede Via Verdi 10/a
62100 Macerata

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

LABORATORIO

SCRIVERE PER SCOPRIRE
Corso di scrittura creativa per principianti

DOCENTE: Eloisa Bartomioli, Formatrice e Docente di Scrittura e Dizione, giornalista, addetto stampa



PROGRAMMA

La scrittura creativa è l'arte di raccontare storie in modo personale, autentico, e coinvolgente. Non è riservata ai "nati scrittori", ma a chiunque voglia riscoprire il piacere di scrivere, esprimere emozioni, dare voce ai pensieri o inventare mondi immaginari. È uno strumento potente di espressione, riflessione e crescita.

6 incontri di un'ora ciascuno: Lezioni in presenza con esercitazioni pratiche e momenti di condivisione. Nessuna competenza preliminare richiesta: serve solo curiosità e voglia di mettersi in gioco!

Lezione 1: Perché scriviamo? Il potere delle parole

Lezione 4: Fa' vedere, non dire!!!

Lezione 2: La voce dell'autore – Trovare il proprio stile

Lezione 5: La meraviglia delle metafore

Lezione 3: L'arte dell'invenzione – Inventare personaggi e ambientazioni

Lezione 6: Condivisione e riscrittura

E' richiesto un contributo di 5 euro

CALENDARIO ED ORARI LEZIONI

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marto	Aprile	Maggio
			9 h.18.30				
		12 h.15.30	16 h. 18.30				
		19 h. 18.30					
			23 h.15.30				
			30 h. 15.30				

GIOVEDÌ 15:30 – 17:30

Sede Liceo Scientifico G. Galilei

Via A. Manzoni, 95 62100 Macerata

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

CORSO ACCADEMICO

INTRODUZIONE ALLA LINGUA E CULTURA CINESE

DOCENTE: Sofia Vinciguerra, laureata in Lingue e Culture dell'Asia e dell'Africa presso Università Ca' Foscari di Venezia, Interprete e Traduttore

PROGRAMMA

LEZIONE 1: Introduzione alla lingua cinese, i suoni, la scrittura dei caratteri, i saluti;
CULTURA: unpo' di geografia, le minoranze etniche cinesi

LEZIONE 2: Presentarsi, parlare della nazionalità, la provenienza, la struttura della frase cinese con i suoi elementi fondamentali

LEZIONE 3: Parlare della propria famiglia, i numeri;
CULTURA: il significato dei numeri

LEZIONE 4: Esprimere preferenze: i cibi e le bevande;
CULTURA: le tradizioni culinarie della Cina

LEZIONE 5: Gli hobby e gli sport; parlare di noi stessi, esercitazione in classe

LEZIONE 6: *CULTURA:* le feste tradizionali cinesi, IL CAPODANNO CINESE

Per la partecipazione al corso non è richiesto alcun prerequisito o conoscenza pregressa

E' richiesto un contributo di 10 euro

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
	6	4					
	13	11					
	20	18					

MERCOLEDÌ 17:00 – 18:30

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

Sede Fisiomed

Via Giovanni XXIII, 62100 Sforzacosta (MC)

CORSO ACCADEMICO

LA CULTURA DELLA SALUTE

DOCENTI: Medici e specialisti associati Fisiomed: Coordinatore Fabrizio Scoccia, giornalista medico-scientifico



OBIETTIVO: Il Corso si prefigge di fare una buona informazione medico-scientifica, utile per la prevenzione della malattia e la ricerca di una migliore qualità della vita avvalendosi delle fonti scientifiche più autorevoli nella comunicazione scientifica, riuscendo a distinguere la buona informazione

PROGRAMMA

- **15 Ottobre 2025:** Presentazione del progetto ed indicazione dei punti base dell'informazione medico-scientifica (Fabrizio Scoccia giornalista medico-scientifico e coordinatore)
- **22 Ottobre 2025 :** I dolori dello scheletro: diagnosi e cura (Prof. Walter Grassi reumatologo)
- **29 Ottobre 2025:** I buoni stili di vita: l'alimentazione (Dott.ssa Elisa Pelati nutrizionista)
- **5 Novembre 2025:** I buoni stili di vita: l'attività fisica e sportiva (Dott. Danilo Compagnucci medico dello sport)
- **12 Novembre 2025:** Il diabete mina vagante del nostro organismo (Dott. Gabriele Maolo diabetologo)
- **19 Novembre 2025:** Le malattie dell'apparato respiratorio superiore (Dott.ssa Simonetta Calamita otorinolaringoiatra)
- **26 Novembre 2025:** La salute dell'anziano (Dott. Giorgio Mancini geriatra)
- **3 Dicembre 2025:** La salute della donna argomenti ed indicazioni dell'età fertile (Dott.ssa Gemma Lucarini ginecologa e Dott.ssa Melissa Falistocco ostetrica)
- **14 Gennaio 2026:** La salute dei bambini e degli adolescenti (Dott. Paolo Perri pediatra e Dott.ssa Nelia Zamponi neuropsichiatra infantile)
- **21 Gennaio 2026:** Una fase delicata della vita: menopausa ed andropausa (Dott.ssa Gemma Lucarini ginecologa e Dott. Matteo Tallè andrologo)
- **28 Gennaio 2026:** Le malattie del sangue (Dott. Riccardo Centurioni ematologo)
- **4 Febbraio 2026:** Il cuore: l'organo propulsore del corpo (Dott. Gianluigi Morgagni cardiologo)
- **11 Febbraio 2026:** La pelle: come controllarla e conservarla (Dott. Matteo Candelora dermatologo)
- **18 Febbraio 2026:** Gli occhi: come curare e conservare il senso della vista (Dott. Cristian Pollio oculista)
- **25 Febbraio 2026:** L'importanza della diagnosi precoce: esempi e nuove frontiere della tecnologia (Dott.ssa Cesarina Giustozzi radiologa - Dott. Giuseppe Luchetti ecografista)
- **4 Marzo 2026:** L'anziano e i problemi di salute mentale (Dott.ssa Sandra Ramacciotti psichiatra)
- **11 Marzo 2026:** L'ansia: il male del secolo (Dott.ssa M.Luisa Rinaldesi neurologa)
- **18 Marzo 2026:** Il dolore: come gestirlo e nuove frontiere della terapia (Dott. Luigi Nardi specialista terapia del dolore)
- **25 Marzo 2026:** I traumi delle ossa e riabilitazione fisiiatrica (Dott. Gianfranco Bonfili ortopedico- Dott. Vincenzo Di Costanzo fisioterapista)
- **8 Aprile 2026:** Le patologie gastroenteriche e il macrobiota intestinale (Dott.ssa Sonia Calcina gastroenterologa)
- **15 Aprile 2026:** Musica e salute (Dott. Mauro Galantino medico termale e musicologo)

Corso gratuito

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
	5	3		4	4	8	
15	12		14	11	11	15	
22	19		21	18	18		
29	26		28	25	25		

GRUPPO MEDICO FISIOMED

PIÙ SEDI, PIÙ SERVIZI, PIÙ VICINO A TE

SFORZACOSTA

CORRIDONIA

TOLENTINO

CIVITANOVA

CASSETTE D'ETE



ASSOCIATI FISIOMED

UN GRUPPO MEDICO, PIÙ
STRUTTURE, 300 SPECIALISTI

M A R T E D I' 16:00 – 17:30

Sede Liceo Scientifico

**Via Manzoni 95
62100 Macerata**

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

CORSO ACCADEMICO

ENGLISH FOR YOU

Corso di lingua inglese

DOCENTE: Rita Moretti, laureata in Lingue e Letterature Straniere Moderne con lode, specializzata in Filologia e Lingue e Letterature Straniere Moderne già Insegnante presso il Liceo Scientifico Galileo Galilei - Macerata

Il corso è a livello "Principianti" e si propone di unire l'aspetto comunicativo della lingua in situazioni di quotidianità (fare un'intervista, rispondere al telefono, chiedere le indicazioni stradali, invitare e fare shopping) con il relativo vocabolario e le strutture grammaticali. Particolare attenzione verrà data alla impostazione di una corretta pronuncia ma tutte le abilità (ascolto, parlato, lettura e scrittura) verranno costantemente coinvolte.

PROGRAMMA

1° lezione Presentarsi (dire il nome e cognome facendo lo spelling/ la nazionalità e la provenienza/ l'età/ la data di nascita/la professione) parlare della famiglia/ salutare

2° lezione Descrivere una persona nel fisico e nella personalità / parlare di abilità/

3° lezione Descrivere una casa e le varie stanze; parlare di oggetti preferiti

4° lezione Parlare della routine, parlare di cosa piace o non piace; fare ed esprimere accordo o disaccordo.

5° lezione Descrivere una foto

6° lezione Descrivere una città. Chiedere e dare indicazioni stradali

E' richiesto un contributo di 10 eur

CALENDARIO

7° lezione Shopping: acquistare un oggetto/ Al ristorante: ordinare da un menù, chiedere e dire il prezzo

8° lezione Al telefono: invitare, proporre qualcosa e accettare o rifiutare
Chiedere e parlare del tempo atmosferico

9° lezione Raccontare un evento passato/ un fatto di cronaca Fare una biografia

10° lezione In albergo/ Alla stazione / In aeroporto parlare di regole

11° lezione Dal dottore: parlare di problemi di salute/ dare consigli

12° lezione Parlare di eventi al futuro: progettare un viaggio

13° lezione EXIT TEST (durata 2 ore)

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
		2		3	3		
	11	9	13	10			
	18	16	20	17			
			27	24			

MARTEDÌ 21:00 – 22:00

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

**Sede Via Verdi 10/a
62100 Macerata**

CORSO ACCADEMICO

"CODICE ROSSO" Contrasto alla Violenza di Genere

DOCENTE: Avv. Leide Polci, Cassazionista di comprovata esperienza, che presta attività di assistenza e consulenza legale in vari settori del diritto civile, penale ed amministrativo, con particolare attenzione al diritto di famiglia e alla tutela delle vittime di violenza di genere.

Il corso tratta della normativa vigente per il contrasto alla violenza di genere, (Legge 19 luglio 2019 n. 69) e delle novità di coordinamento delle successive riforme

- 1 - La violenza di genere e gli strumenti normativi per contrastarla
- 2 - I "reati di genere" (prima parte)
- 3 - I "reati di genere" (seconda parte)
- 4 - Le misure cautelari e gli strumenti di protezione
- 5 - Gli strumenti processuali e di coordinamento con i procedimenti civili per separazione/divorzio, affidamento e mantenimento dei figli
- 6 - La fase esecutiva delle condanne per i reati "di genere" e gli strumenti di tutela delle vittime

E' richiesto un contributo di 10 eur

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
			13	3			
			20	10			
			27	17			

VENERDI' 17:00 – 18:00

Sede Via Verdi 10/a
62100 Macerata

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

CORSO ACCADEMICO

STELLE GALASSIE E UNIVERSO

Fondamenti di Astronomia

DOCENTE: Angelo Angeletti, già docente di matematica e fisica, è presidente dell'Associazione Astrofili "Crab Nebula" di Tolentino e dirige l'Osservatorio Astronomico di Villa d'Aria di Serrapetrona (MC)

PROGRAMMA

Lez. 1 - Introduzione. La sfera celeste e le costellazioni

Lez. 2 - I moti della sfera celeste

Lez. 3 - Il Sistema Solare parte 1

Lez. 4 - Il Sistema Solare parte 2

Lez. 5 - Le stelle: origine ed evoluzione

Lez. 6 - Le galassie e l'Universo.

E' richiesto un contributo di 5 euro

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
			9				
		12	16				
		19	23				
			30				

M A R T E D I' 21:00 – 22:00

Sede Via Verdi 10/a
62100 Macerata

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

CORSO ACCADEMICO

GEOPOLITICA

DOCENTE: Mauro Gentili, promotore di "Macerata Racconta", cultore appassionato di relazioni internazionali e geopolitica è tra i fondatori dell'associazione "Oltreconfine"

PROGRAMMA:

Prima lezione

- Che cos'è la geopolitica
- Il ruolo della geografia e della demografia.
- Geopolitica non significa determinismo

Seconda lezione

- L'Heartland
- Halford Mackinder
- Nicholas Spykman

Terza lezione

- La scuola tedesca
- Karl Haushofer e il Lebensraum
- Per una geopolitica europea

Quarta lezione

- Alfred Mahan e il dominio del mare
- La politica degli stretti
- La potenza americana

Quinta lezione

- La guerra
- Il potere delle armi e un breve viaggio tra le potenze e i loro eserciti

Sesta lezione

- Il mondo di Oggi
- Ucraina
- Medio oriente
- Cina

E' richiesto un contributo di 5 eur

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
14	4						
21	11						
28	18						

MARTEDI' 21:00 – 22:30

Sede Via Verdi 10/a
62100 Macerata

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

CORSO ACCADEMICO

PERCORSI DI PACE

L'esperienza di Emergency

DOCENTI: volontari del gruppo Emergency di Macerata che si alterneranno

Oggi la soluzione preferita dai governi come strumento di risoluzione di controversie internazionali è il ricorso alle armi . " La guerra non è mai stata la soluzione dei problemi , la guerra è il problema " . " La guerra, come il cancro "diceva il fondatore di Emergency Gino Strada" deve essere prevenuta e curata. La violenza non è la medicina giusta, non cura la malattia, uccide il paziente". Emergency da oltre 30 anni cura le vittime della guerra e della povertà. Il rispetto dei diritti umani è l'unica via praticabile per un mondo di pace . Alla luce delle attività di Emergency nei paesi afflitti da guerre e povertà in cui Emergency ha costruito ospedali per garantire il diritto alla cura, i partecipanti saranno invitati a riflettere sul fatto che un'alternativa alla guerra può esserci. Una alternativa che parte da noi stessi , dal non rassegnarsi all'idea che la guerra sia inevitabile. "Se vuoi la pace prepara la pace " . Dal manifesto di Russel-Einstein:" Saprà l'umanità rinunciare alla guerra o sarà la guerra a mettere l'umanità fuori dalla storia?"

PROGRAMMA

1° lezione DIRITTI UMANI a cura di Roberto Fontelna , Federica Marucci e Dante Guglielmi

- ONU Dichiarazione universale dei diritti umani
- I principi di Emergency la ns idea di cura

2° lezione UNA PERSONA ALLA VOLTA a cura di Federica Marucci e Giovanna Ciarlantini

- Dal libro di Gino Strada , uno sguardo sul mondo dalla parte delle vittime, il caso dell'Afghanistan

3° lezione LA GUERRA a cura di Giovanna Ricci e Giovanna Ciarlantini

- Propaganda
- Ragioni economiche
- Conseguenze

4° lezione I PROGETTI di Emergency NEL MONDO a cura di Dante Guglielmi e Manuele Marcelletti

- Gaza , Ucraina, Sudan e gli altri paesi

5° lezione – I PROGETTI di Emergency IN ITALIA a cura di Manuele Marcelletti e Cinzia Galassi

- Life Support
- Interventi sul territorio

6° lezione - LA PACE – cosa possiamo fare noi a cura di Roberto Fontelna e Giovanna Ricci

- Manifesto di Einstein e Russell – aboliamo la guerra
- L'Italia R1PUD1A la guerra
- Il volontariato e le iniziative

Corso Gratuito

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
					3		
					10		
					17		
				24	24		
					31		

VENERDI' 21:00 – 23:00

**Sede Via Verdi 10/a
62100 Macerata**

**CALENDARIO CORSI E LABORATORI
A.A. 2025/2026**

CORSO ACCADEMICO

A SCUOLA DI FILOSOFIA

DOCENTE: Andrea Ferroni, Laureato in filosofia con lode, fondatore della Scuola Popolare di Filosofia di Macerata

PROGRAMMA

Cosa dicevano i primi filosofi? Conoscenza dei pensatori antichi e riflessioni partecipate sulle loro idee.

- 1) **Che cos'era la filosofia?**
Una risposta alla domanda impossibile su che cosa sia la filosofia attraverso l'indagine sul che cos'era essa per i popoli antichi
- 2) **La scuola ionica: Talete, Anassimandro, Anassimene**
La nascita della filosofia. La ricerca dell'Arké o del principio primo
- 3) **Pitagora**
Alla ricerca dell'armonia universale e della via per la liberazione dal corpo
- 4) **Eraclito**
La concezione del mondo come guerra inarrestabile, mentre tutto scorre
- 5) **Parmenide**
Tutto è immobile. Niente cambia. I sensi ingannano. Achille non raggiungerà mai la tartaruga
- 6) **I fisici pluralisti: Empedocle, Anassagora, Democrito**
L'origine di tutto non può essere un unico principio.
- 7) **I sofisti**
La verità non c'è. Esiste solo il linguaggio
- 8) **Socrate**
"So di non sapere". Alla ricerca della verità nel dialogo

E' richiesto un contributo di 5 euro

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
					6		
					13	10	
				20	20	17	
				27	27		

VENERDI' 21:00 - 22:30

**CALENDARIO CORSI E LABORATORI
A.A. 2025/2026**

**Sede Via Verdi 10/a
62100 Macerata**

CORSO ACCADEMICO

LE ORIGINI DELLA LETTERATURA AMERICANA

DOCENTE: Giorgio Mariani, professore Ordinario di Lingue e Letterature Anglo-Americanhe presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Sapienza di Roma.

PROGRAMMA

1^a Lezione: L'America quando "l'America" non esisteva; i primi insediamenti; la retorica del Nuovo Mondo. Letture: John Winthrop, "A Model of Christian Charity," Anne Bradstreet, "The Author to Her Book," "In Memory of My Dear Grandchild Elizabeth Bradstreet, Who Deceased August, 1665, Being a Year and Half Old," "Verses upon the Buming of our House, July 10th, 1666"

2^a Lezione: Il primo "genere" americano: la *captivity narrative*. Lettura: brani scelti da Mary Rowlandson, *The Sovereignty and Goodness of God*.

3^a Lezione: La Rivoluzione Americana. Letture: Washington Irving, "Rip Van Winkle," "The Legend of Sleepy Hollow," Nathaniel Hawthorne, "My Kinsman, Major Molineux"

4^a Lezione: Una nuova America. Letture, Ralph Waldo Ernerson, "The American Scholar," "Circles," Edgar Allan Poe, "The Tell-Tale Heart"

5^a Lezione: Il Rinascimento Americano (parte 1). Letture: Nathaniel Hawthorne, "Young Goodman Brown," Rappaccini's Daughter," "The Birth-Mark "

6^a Lezione: Il Rinascimento Americano (parte 2). Lettura: Herman Melville, "Benito Cereno"

Tutti i testi saranno resi disponibili in traduzione italiana.

E' richiesto un contributo di 10 euro

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
				6			
			9	13			
			16				
			23				
			30				

VENERDI' 16:00 -18:00

**Sede Via Verdi 10/a
62100 Macerata**

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

CORSO ACCADEMICO

ARCHEOLOGIA - MITOLOGIA - MITOGRAFIA

DOCENTE: Prof. Enzo Catani, archeologo, già docente all'Università degli Studi di Macerata

CICLO DI INCONTRI SUL TEMA DELLA SIBILLA APPENNINICA

PROGRAMMA

- Santuari oracolari e Sibille in Appennino centrale in età antica;
- Andrea da Barberino e il poema trecentesco “Guerrin Meschino”;
- Antoine de la Sale e “Le Paradis de la Sibylle”;
- La Sibilla appenninica tra geologia, archeologia e toponomastica;
- La Sibilla e la Vergine Maria nel culto locale.
- Visita guidata al Museo della Sibilla di Montemonaco (**Domenica 17 maggio**)

E' richiesto un contributo di 10 euro

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
							8
						10	17 domenica
						17	
						24	
					27		

MARTEDÌ 10:00 – 11:00

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

Sede Via Verdi 10/a
62100 Macerata

CORSO ACCADEMICO

CORSO DI SPAGNOLO

Primo Approccio alla Lingua e alla Cultura

DOCENTE: Natalia Brandi, Laureata alla Carrera de Escritura Narrativa presso Casa de Letras (Buenos Aires, Argentina). Scrittrice, docente di scrittura creativa e di lingua spagnola.

Obiettivi del corso:

- Offrire un'introduzione alla lingua spagnola (livello A1) chiara, pratica e vivace.
- Imparare espressioni di base per presentarsi, salutare, esprimere cortesia e situazioni quotidiane.
- Sviluppare fiducia per iniziare a parlare, comprendere e leggere parole semplici.
- Avvicinare la cultura ispanofona in modo accessibile e stimolante.
- Favorire la partecipazione attiva, la curiosità e il piacere di apprendere.

Metodologia:

- Lezioni partecipative, con esercizi orali, giochi di vocabolario, ascolto di dialoghi semplici e brevi letture adattate.

PROGRAMMA

Lezione 1 – Hola, ¿qué tal?

- Saluti e formule di cortesia formali e informali
- Alfabeto e pronuncia iniziale
- Frasi base: hola, adiós, por favor, gracias
- Dialogo breve di due persone che si salutano

Lezione 2 – Me llamo...

- Presentarsi, chiedere nome e provenienza
- Verbi SER e LLAMARSE (yo me llamo... / yo soy...)
- Paesi e nazionalità più comuni (Italia, Argentina, Spagna, Francia, Brasile)
- Attività a coppie: scheda di presentazione + role play

Lezione 3 – Numeri, età e dati personali Numeri 1-30

- TENER (anni / numero di telefono)
- Domande: ¿Qué edad tienes? ¿Cuál es tu número de teléfono?
- Esercizio di Comprensione: completare la scheda con audio
- Lezione 4 – Mi familia**
- Vocabolario: famiglia (genitori, nonni, figli...)
- Pronomi personali e SER: él/és / ella/és
- Attività tipo albero genealogico
- Mini dialogo: "Esta es mi hermana / Es simpática / Tiene 25 años"

Lezione 5 – En clase y en casa

- Oggetti della classe (libro, quaderno, tavolo) + oggetti della casa
- Hay / no hay
- Articoli: un, una, el, la
- Esercizio: ¿Qué hay en la imagen?

Lezione 6 – Gustos y actividades

- Verbi: HABLAR, VIVIR, TRABAJAR (coniugazione yo/tú)
- Gusti: Me gusta / No me gusta
- Hobbies e tempo libero: leggere, ballare, camminare
- Canzone semplice o testo sui gusti + comprensione

Lezione 7 – En un bar/cafetería en España

- Chiedere: Quiero / Para mí...
- Numeri per prezzi, caffè, toast, acqua, panino
- Ascolto dialogo: cameriere/cliente
- Role play in classe a turno

Lezione 8 – Ripasso e piccolo dialogo finale

- Revisione generale: salutare, presentarsi, dire l'età, parlare della famiglia
- Piccolo dialogo guidato: due persone si conoscono
- Breve cultura: come si prende il caffè in Spagna?
Cos'è una tapa?
- Chiusura con mini testo.

E' richiesto un contributo di 10 eur

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
				3	3		
				10	10		
				17	17		
				24	24		

VENERDI' 18:00 – 20:00

**Sede Via Verdi 10/a
62100 Macerata**

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

CORSO ACCADEMICO

EREDITA' RIBELLI

Autrici del passato e battaglie del futuro

DOCENTE: Francesca Levati, insegnante, laureata in lettere e filologia moderna a UniMC

PROGRAMMA

Corso monografico di letteratura italiana e straniera in ottica femminista

Il corso esplora come la scrittura femminile di fine Ottocento e primo Novecento abbia anticipato le attuali battaglie sociali. Non è un semplice corso di letteratura, ma un laboratorio di cittadinanza attiva che utilizza testi del passato per analizzare e discutere problematiche contemporanee. Si concentra su temi come la violenza di genere, il divario salariale, i diritti riproduttivi e la rappresentazione mediatica delle donne, dimostrando come le "voci ribelli" di allora abbiano plasmato il mondo e continuino a offrire spunti per comprendere le sfide odierne.

L'obiettivo è rivelare connessioni sorprendenti tra la letteratura storica e le questioni più urgenti del nostro tempo, sottolineando il potere trasformativo delle parole.

Primo modulo

Le pioniere del femminismo letterario italiano: Sibilla Aleramo, Matilde Serao, Alba De Cèspedes, Neera.

Secondo Modulo

Voci femministe dal mondo
Virginia Woolf, Charlotte Perkins Gilman, Kate Chopin

Terzo modulo

Eredità e futuro, la maternità. Il mito della madre perfetta, la medicalizzazione e il controllo del corpo materno, la maternità come vincolo totalizzante.

E' richiesto un contributo di 10 eur

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
				6	6		
				13	13		
				20	20		
			23	27	27		
			30				

ODONTOIATRIA TALLÈ

I VOSTRI DENTISTI DI FAMIGLIA dal 1947

CASETTE VERDINI
Via Montemilone, 4 Pollenza MC

f @

CONVENZIONE



ODONTOIATRIA TALLÈ

✓ Prima visita, igiene dentale
ed eventuale radiografia panoramica
al costo di 40 euro



info@odontolatriatalle.it



0733 202171



POLO DIAGNOSTICO

VISITE SPECIALISTICHE

CIRURGIA AMBULATORIALE

RISALITAZIONE

SPECIALISTI

GRUPPO MEDICO FISIOMED

PIÙ SEDI, PIÙ SERVIZI, PIÙ VICINO A TE

— SFORZACOSTA - CORRIDONA - TOLENTINO - CIVITANOVA - CASETTE D'ETE —

Recapiti telefonici

0733 969718 - 0733 202880 - 0733 433816



Ad ogni associato di Unitre Macerata verrà consegnata una FISIOMED MEMBER CARD, che permetterà di usufruire di uno sconto del 10 % per sé e per due suoi familiari per prestazioni e servizi presso una delle sedi del Gruppo Medico Fisiomed



MERCOLEDI' 15:45 – 16:45

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

Sede Fisiomed

Via Giovanni XXIII, 62100 Sforzacosta (MC)

LABORATORIO

DORMIRE MEGLIO

**Semplici strategie psicologiche e mindfulness
per ritrovare il sonno sereno**

DOCENTE: Francesca Cardarelli, psicologa, psicoterapeuta cognitivo comportamentale, istruttrice mindfulness

Un percorso pensato per chi desidera migliorare la qualità del proprio sonno e affrontare con serenità l'insonnia. Attraverso spiegazioni semplici, esercizi pratici e tecniche di mindfulness impareremo a:

- Comprendere i meccanismi del sonno
- Migliorare le abitudini quotidiane
- Gestire pensieri e preoccupazioni notturne
- Creare una routine serena e personalizzata per addormentarsi

PROGRAMMA

Incontro 1 – Conoscere il sonno. Cosa succede quando dormiamo, cicli e fasi, falsi miti sull'insonnia.

Incontro 2 – L'igiene del sonno. Routine serali, ambiente, alimentazione, attività fisica.

Incontro 3 – La giornata che prepara la notte. Gestire stress, luce, attività e momenti di decompressione.

Incontro 4 – La mente che non dorme. Tecniche cognitive per calmare pensieri e ruminazioni notturne.

Incontro 5 – Strategie di rilassamento. Rilassamento muscolare, visualizzazioni e pratiche di mindfulness.

Incontro 6 – Integrare e consolidare. Creare il proprio “kit del buon sonno” e suggerimenti per mantenere le abitudini nel tempo.

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
			14	4			
			21	11			
			28	18			

10 e LUCE

Il grande cinema torna in sala

L'Istituto Luce, una delle più importanti istituzioni cinematografiche e culturali del mondo, festeggia i 100 anni dalla fondazione. Per celebrare al meglio questo speciale anniversario, Luce Cinecittà riporta nei cinema italiani alcuni grandi film che hanno fatto la storia della sua distribuzione, un marchio che nei decenni ha scoperto talenti, raccontato le nostre storie, emozionato generazioni di spettatori.

Capolavori, che hanno segnato la nostra vita di spettatori, firmati da grandi maestri che hanno trionfato nei festival più importanti. La grande Storia. Le nostre storie. Le commedie. Gli sguardi d'autore su come è cambiato il paese e la società. Grandi interpreti, grandi sceneggiature, un ritratto del cinema italiano di qualità in 10 perle, da scoprire e riscoprire.

PROGRAMMA

Da ottobre 2025 a luglio 2026 al cinema 10 grandi titoli della storia del Luce

Ottobre	PANE E TULIPANI di Silvio Soldini
Novembre	CORPO CELESTE di Alice Rohrwacher
Dicembre	L'ULTIMO CAPODANNO di Marco Risi
Gennaio	L'ALBERO DEGLI ZOCCOLI di Ermanno Olmi
Febbraio	IL PORTIERE DI NOTTE di Liliana Cavani
Marzo	IL DESERTO DEI TARTARI di Valerio Zurlini
Aprile	PORTE APERTE di Gianni Amelio
Maggio	LA BALIA di Marco Bellocchio
Giugno	SENZA PELLE di Alessandro D'Alatri
Luglio	GENTE DI ROMA di Ettore Scola



Cinema Italia e Multiplex2000 propongono agli Associati Unite Macerata un'agevolazione davvero molto speciale in questa occasione memorabile per segnare l'inizio di una collaborazione con Unite Macerata ed incentivare il pubblico di ogni età a coltivare la fruizione dei film in sala cinematografica, luogo "sacro" per eccellenza nella condivisione dell'esperienza cinematografica:

- **Cinema Italia:** Prezzo d'ingresso €4,50 (esclusi prefestivi e festivi).
Proposta abbonamento: super offerta €40,00.
- **Multiplex2000:** Prezzo ingresso €5,50 (esclusi prefestivi e festivi).
Proposta abbonamento: super offerta €50,00.

M E R C O L E D I' 19:00 – 19:50

Sede Fisiomed

Via Giovanni XXIII, 62100 Sforzacosta (MC)

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

LABORATORIO

LABORATORIO DI LETTURA

Sblocca e Ritrova il lettore che c'è in te!

DOCENTE: Giulio Murja (@illibro_) Vorace lettore da quando i libri gli hanno letteralmente salvato la vita.

Laureato in Marketing e Management ha un obiettivo chiaro e potente: contagiare quante più persone possibile e accendere la scintilla della lettura che c'è in ognuno di noi.

Obiettivo del Laboratorio - Corso: Con questo Laboratorio – Corso di Lettura, attraverso strumenti pratici, casi reali ed esercizi mirati potrete scoprire come:

- Rendere la lettura un'abitudine giornaliera
- Comprendere e fissare i concetti chiave di ogni libro che leggi
- Essere in grado di immergersi nel libro e far sparire il resto del mondo intorno a voi quando lo vorrete o potrete.

PROGRAMMA

Lezione 1 - I tre Pilastri del nuovo Lettore

Lezione 2 - La routine quotidiana del lettore e le “finestre” di lettura

Lezione 3 - La cassetta degli attrezzi di un buon lettore

Lezione 4 – Il design del libro

Lezione 5 - Massima concentrazione con il metodo Pomodoro e la gestione del tempo

Lezione 6 - Indiana Jones e la caccia al tesoro

Lezione 7 – Scrivi che ti passa

Lezione 8 - I Nuovi strumenti

Corso Gratuito

CALENDARIO

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
		3					
	5						
15	12						
22	18						
29	26						

MARTEDÌ 16:00 – 18:00

**Sede Via Verdi 10/a
62100 Macerata**

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

LABORATORIO

CORSO DI Pittura Creativa

DOCENTE: Isabella Crucianelli, pittrice, già docente di Educazione Artistica, Disegno e Storia dell'Arte, docente di Discipline Pittoriche, Lacche Doratura e Restauro.

O B B I E T T I V I

1. Conoscere e utilizzare alcune tecniche grafiche, pittoriche
2. Sviluppare e valorizzare la creatività personale attraverso l'approfondimento e/o la sperimentazione di tecniche grafiche, pittoriche.

P R O G R A M M A

n. 7 lezioni di 2 ore

- Individuazione dell'idea,
- sviluppo grafico-progettuale,
- scelta della tecnica,

**Il materiale da concordare con il docente è a carico del singolo iscritto.
Numero massimo posti 12**

E' richiesto un contributo di 5 euro

C A L E N D A R I O

Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
					3		
					10		
					17	14	
					24	21	
					31		



Liceo Scientifico Statale
Galileo Galilei
MACERATA

**LICEO SCIENTIFICO
NUOVO ORDINAMENTO**

**LICEO SCIENTIFICO
OPZIONE SCIENZE APPLICATE**

**LICEO SCIENTIFICO
MATEMATICO**

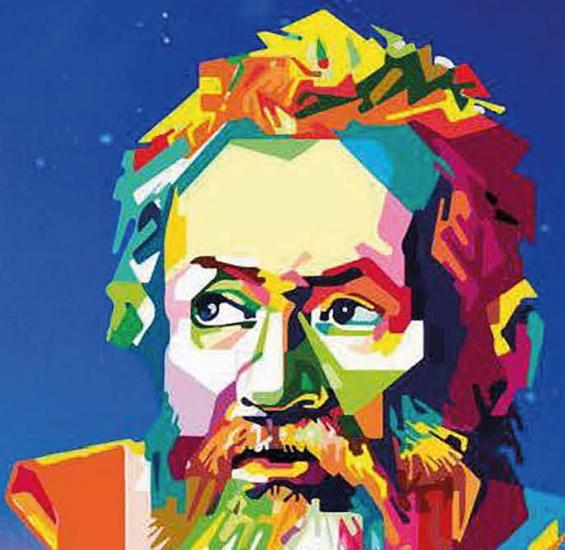
**LICEO SCIENTIFICO
con curvatura ECONOMICO
FINANZIARIA**

**LICEO SCIENTIFICO
CON POTENZIAMENTO
INFORMATICA**

**LICEO SCIENTIFICO
INTERNAZIONALE**

CON LINGUA CINESE

NEW



www.scientificomac.edu.it

SEDE CENTRALE: VIA A. MANZONI, 95 - MACERATA
SUCCURSALE: VIA A. GRAMSCI, 39 - MACERATA
Tel. 0733 237155 - email: mcps02000n@istruzione.it

VENERDI' 16:00 - 17:30

Sede Fisiomed

Via Giovanni XXIII, 62100 Sforzacosta (MC)

CALENDARIO CORSI E LABORATORI

A.A. 2025/2026

LABORATORIO

LABORATORIO DI BENESSERE

DOCENTE: Inna Apekina, Life e Mental Coach; Coach Estetico; Neurofacilitatore; Istruttore di Neurografica®; Specialista in NeuroBionica; NAP™ Practitioner autorizzato in Neuro-Agility™; Consulente Talentoday®

Obiettivi del corso: il corso mira a favorire una profonda consapevolezza di sé potenziando l'autostima e la gestione emotiva. Attraverso strumenti pratici come la neurografica promuove il benessere psico fisico, la comunicazione e la resilienza. Il percorso supporta la realizzazione personale e professionale, aiutando a trasformare sogni e obiettivi in realtà

PROGRAMMA

I TEMI DEGLI INCONTRI DEL PERCORSO PRATICO-TRASFORMATIVO

1. Dove vivono i tuoi sogni
2. La persona più importante della tua vita (autostima)
3. Scopri la tua forza interiore con la NeuroGrafica® Parte I
4. Scopri la tua forza interiore con la NeuroGrafica® Parte II
5. Cosa o chi ci fa litigare (comunicazione)
6. Litighiamo con Medianos
7. Gestione dell'ansia e le paure con la NeuroGrafica®
8. Porta l'armonia nella tua vita con la NeuroGrafica®
9. Come tirare fuori i sogni dal cassetto e iniziare a realizzarli
10. Fai crescere il tuo progetto con la NeuroGrafica®

E' richiesto un contributo di 10 eur

CALENDARIO



Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
	7	5					
17	14	12					
24	21	19					
31	28						



UNITRE

SEDE DI MACERATA

SEGRETERIA : Via Marche 84 - 62100 Macerata



E-MAIL
macerata@unitre.net



unitremacerata@pec.it



<https://unitremacerata.com>



331 122 1741

Ringraziamo per il loro contributo fondamentale



ODONTOIATRIA TALLE